



RUNAWAY COWBOY

Chorégraphes Chrystel Durand (Fr) & Vince Julien (Fr) (Avril 2023)
Musique If his Boots Could Talk – Kamryn Palmer (2023)
Type Line, 32 temps, 4 murs, 2 Restarts, 1 Tag-Restart
Niveau Intermédiaire
Intro 32 temps

Section 1-8 STEP R SIDE, TOUCH, STEP L SIDE, HEEL FAN R & L, STEP LOCK STEP FWD, STEP FWD, ½ TURN, PIVOT /2 TURN, HITCH

1&2 PD à D, touche PG à côté PD, PG à G
3& Pivoter talon D vers l'intérieur, revenir talon D vers le centre (pdc PD)
4& Pivoter talon G vers l'intérieur, revenir talon G vers le centre (pdc PG)
5&6 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant
7& PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD) 6H
8& ½ tour à D et PG derrière, hitch genou D 12H

Section 9-16 STEP BACK, HOOK, STEP FWD, HOOK BEHIND, STEP LOCK STEP BACK, SAILOR ¼ TURN L, ¼ TURN L & LARGE STEP, TAP TOE CROSS BEHIND X2

1& PD derrière, hook PG croisé devant PD
2& PG devant, hook PD croisé derrière PG
3&4 PD derrière, lock PG devant PD, PD derrière
5&6 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à G et PD à côté PG, PG devant 9H
7-8& ¼ de tour à G et grand pas PD à D, tape pointe G derrière PD x 2 6H

Restart au 3^{ème} (12H) et 7^{ème} mur (9H), remplacer les 2 taps de 8& par Stomp PG

Section 17-24 LARGE STEP L SIDE, ROCK BACK, STEP LOCK STEP FWD, STEP ½ TURN STEP, FULL TURN L

1-2& Grand pas PG à G, rock PD derrière, reprendre appui sur PG
3&4 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant
5&6 PG devant, ½ tour à D, PG devant 12H
7-8 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant 12H
Option plus facile sur 7-8 : Prissy walk (légèrement croisé) PD devant et PG devant

Section 25-32 WEAVE, SCISSOR STEP, ¼ TURN L & SHUFFLE FWD, STEP FWD, ½ TURN L

1& PD à D, PG croisé derrière PD
2& PD à D, PG croisé devant PD
3&4 PD à D, PG à côté PD, PD croisé devant PG
5&6 ¼ tour à G et PG à devant, PD à côté PG, PG devant 9H
7-8 PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG) 3H

Restarts au 3^{ème} mur (commence à 6H et restart à 12H) et 8^{ème} mur (commence à 3H et restart à 9H)

Tag/Restart (2 comptes) au 7^{ème} mur (commence à 9H) :

Danser les 15 premiers comptes de la danse puis remplacer les deux taps par Stomp PG à côté PD, puis rajouter les 2 comptes suivants (vous serez alors face à 3H) : 1 Sway à D 2 Sway à G + Restart

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !